



**CÂMARA MUNICIPAL DE PIRAÍ DO SUL**

**Estado do Paraná**

**CONCURSO PÚBLICO – EDITAL 01.001/2023**

*prova 24/03/2024*



## **Caderno de Questões Objetivas**

# **CSI**

## **COMUNICADOR SOCIAL E INSTITUCIONAL**

# **M**

**MANHÃ**

*Seu nome*



### **LEIA COM ATENÇÃO**

As páginas deste caderno estão numeradas; verifique imediatamente se não há folha faltando.

O candidato somente poderá levar o Caderno de Questões depois de decorridos 90 (noventa) minutos do início da prova escrita.

### **INSTRUÇÕES**

1. Ao receber a **FOLHA DE RESPOSTA**, verifique se o seu nome, nº do documento e o cargo para o qual concorre estão corretos e peça para anotar na ATA qualquer irregularidade.
  2. Observe as recomendações impressas na **FOLHA DE RESPOSTA**.
  3. Leia atentamente cada questão e assinale na **FOLHA DE RESPOSTA** a opção que a responde corretamente.
  4. Você deverá assinar a **FOLHA DE RESPOSTA** e também escrever com sua letra usual uma frase que lhe será apresentada.
  5. Se você precisar de algum esclarecimento, consulte o fiscal de sala.
  6. O tempo total de prova também inclui o preenchimento da **FOLHA DE RESPOSTA**. Faça sua prova com tranquilidade, mas **CONTROLE O TEMPO**.
-



*Printed in Brazil*

[www.institutounivida.org.br](http://www.institutounivida.org.br)

## **LÍNGUA PORTUGUESA**

Leia o texto para responder as questões a seguir:

### **Registros de arte rupestre no Paraná**

#### **Revista Pesquisa FAPESP**

Maior unidade de conservação do Paraná, a Área de Proteção Ambiental da Escarpa Devoniana é conhecida por suas araucárias e seus afloramentos rochosos, com formação de cânions. Agora, entra na conta uma riqueza arqueológica: mais de mil figuras pintadas por povos originários há centenas de anos, distribuídas em 277 painéis registrados em 52 sítios arqueológicos. O inventário de pinturas rupestres resulta do trabalho do Grupo Universitário de Pesquisas Espeleológicas (Gupe) da Universidade Estadual de Ponta Grossa (UEPG). Com registros em mais de 14 mil fotografias em alta resolução, torna-se possível estudar essas marcas, que incluem – em ordem de mais para menos comum – figuras incompletas ou manchas, formas geométricas, pinturas de animais e, mais raramente, representações de pessoas, plantas ou marcas de mãos carimbadas na parede. “Conhecer esse passado é preservar a nossa história mais primitiva, as raízes da ocupação humana em Ponta Grossa e região e a história dos primeiros povos que por aqui caminharam, viveram e se desenvolveram”, afirmou a geóloga Laís Luana Massuqueto, da UEPG, em comunicado da universidade (Portal UEPG, 5 de dezembro de 2023).

Retirado de:

<https://revistapesquisa.fapesp.br/registros-de-arte-rupestre-no-parana/>. Acesso em 11 mar 2024.

#### **01) Considerando a estrutura e o conteúdo do texto apresentado, assinale a alternativa correta:**

- A) O texto utiliza-se do recurso do discurso indireto livre para atribuir veracidade às informações apresentadas.
- B) O texto sintetiza o resultado de uma pesquisa científica com o propósito de divulgação e questionamento dos resultados encontrados.
- C) O uso da expressão “Maior unidade de conservação do Paraná” caracteriza-se como um recurso coesivo de referenciação.
- D) No texto predomina o uso da linguagem em seu sentido figurado.
- E) O discurso direto utilizado no texto possui sentido adversativo em relação ao conteúdo do texto.

**02) Analise o excerto retirado do texto para assinalar a alternativa correta: “A Área de Proteção Ambiental da Escarpa Devoniana é conhecida por suas araucárias e seus afloramentos rochosos, com formação de cânions”.**

- A) O substantivo “rochosos” é formado pelo processo de derivação prefixal.
- B) A preposição “e” introduz uma característica da Área de Proteção Ambiental.
- C) A conjunção “por” poderia ser substituída por “pelas” sem prejuízo de sentido.
- D) A vírgula presente no excerto segmenta um adjunto adnominal.
- E) O pronome demonstrativo “seus” estabelece concordância com a expressão “afloramentos rochosos”.

**03) Analise o verbo destacado no excerto retirado do texto para assinalar a alternativa correta: “O inventário de pinturas rupestres resulta do trabalho do Grupo Universitário de Pesquisas Espeleológicas (Gupe) da Universidade Estadual de Ponta Grossa (UEPG)”.**

- A) Trata-se de um verbo irregular que expressa sentido de finalidade.
- B) Trata-se de um verbo conjugado no modo subjuntivo que expressa sentido adversativo.
- C) Trata-se de um verbo conjugado no futuro do presente que expressa uma ação inacabada.
- D) A expressão “de pinturas rupestres” completa o sentido do verbo em questão.
- E) Trata-se de um verbo transitivo indireto que expressa sentido de conclusão.

**04) Analise o excerto retirado do texto para assinalar a alternativa correta: “Conhecer esse passado é preservar a nossa história mais primitiva, as raízes da ocupação humana em Ponta Grossa e região e a história dos primeiros povos que por aqui caminharam, viveram e se desenvolveram”.**

- A) O advérbio de modo “mais” modifica o sentido do substantivo “história”.
- B) Os três verbos intransitivos em sequência indicam algo processual.
- C) A palavra “ocupação” é formada pelo processo de aglutinação.
- D) A expressão “esse” não retoma um termo citado anteriormente.
- E) O pronome relativo “nossa” estabelece concordância com a palavra “história”.

**05) Assinale a alternativa que não apresenta equívocos ortográficos:**

RASCUNHO

- A) Oque podemos fazer diante deste conflito?
- B) A secretaria chegou atrasada ao trabalho.
- C) Ele saiu, mais prometeu aos pais retornar rapidamente.
- D) O professor abriu uma excessão e permitiu que Julio participasse da aula.
- E) O segredo da família emergiu durante a reunião.

## **MATEMÁTICA**

**06) Um ginásio de esportes é dividido em 4 setores: Norte, Sul, Leste e Oeste, com a mesma quantidade de cadeiras em cada um. Em qualquer setor, a cadeira possui uma identificação de letra e número, as letras indicam a posição da fila, variando de A a Y, contabilizando 25 fileiras, já os números indicam a posição da cadeira dentro da fileira, variando de 1 a 60, contabilizando 60 assentos por fileira. Desta forma uma pessoa que compra um ingresso com a indicação: Oeste L30, indica Setor Oeste, fila L e cadeira 38. Quantas cadeiras o ginásio de esportes possui de maneira identificada?**

- A) 600.
- B) 800.
- C) 1250.
- D) 5000.
- E) 6000.

**07) Uma região metropolitana possui 800.000 habitantes, e em um determinado período 2000 dessas pessoas foram premiadas com o TÔ RYCO. Qual é o percentual de toda a população que as pessoas premiadas representam?**

- A) 0,25%.
- B) 1,25%.
- C) 2,50%.
- D) 5%.
- E) 25%.

RASCUNHO

**08) Ao percorrer uma estrada, Judite observou os outdoors espalhados, observou que o primeiro outdoor estava a 25 km de distância do local de saída, a partir daí, a outdoors apareciam de 15 em 15 km até a sua chegada. Sabendo que o percurso total foi de 200 km, quantos outdoors Judite observou durante a viagem?**

- A) 10.
- B) 11.
- C) 12.
- D) 13.
- E) 14.

**09) Uma caixa-d'água vazia, de volume  $20 \text{ m}^3$ , começa a receber água de uma fonte à 10 L por minuto. Após 2 horas, quantos litros faltam para encher totalmente a caixa? (Dado:  $1 \text{ m}^3 = 1000 \text{ L}$ )**

- A) 100.
- B) 1880.
- C) 1940.
- D) 18800.
- E) 19400.

**10) Determine as raízes da função  $f(x) = x^2 + x - 12$ :**

- A) -1 e 12.
- B) -2 e 6.
- C) -4 e 3.
- D) 1 e 12.
- E) 3 e 4.

## **NOÇÕES BÁSICAS DE INFORMÁTICA**

**11) Qual programa do pacote Microsoft Office permite, entre outras coisas: criar apresentações de slides; adicionar texto, imagens, arte e vídeos; adicionar transições, animações e movimento cinematográfico?**

- A) Microsoft Excel.
- B) Microsoft Access.
- C) Microsoft Defender.
- D) Microsoft PowerPoint.
- E) Microsoft Windows 7.

**12) Sabe-se que o Microsoft Excel é um software voltado para a criação de planilhas eletrônicas e que proporciona desde controle de estoques até relatórios financeiros. Qual das alternativas abaixo apresenta uma afirmação falsa sobre o Microsoft Excel?**

- A) Não existe uma versão gratuita do Microsoft Excel para uso doméstico.
- B) O Microsoft Excel 365, em sua versão gratuita para uso doméstico, possibilita o compartilhamento e colaboração em tempo real.
- C) O Microsoft Excel 365, em sua versão gratuita para uso doméstico, oferece 5 GB de armazenamento em nuvem.
- D) O Microsoft Excel 365, em sua versão Family para uso doméstico, oferece Até 6 TB de armazenamento em nuvem, 1 TB (1000 GB) por pessoa.
- E) O Microsoft Excel 365, em sua versão Family para uso doméstico, oferece o Excel na Web e o aplicativo da área de trabalho Excel para uso offline.

**13) O Microsoft Word 365, em sua versão gratuita para uso doméstico, oferece diversos recursos, exceto:**

- A) Compartilhamento e colaboração em tempo real.
- B) Word para a Web.
- C) Até 6 TB de armazenamento em nuvem, 1 TB (1.000 GB) por pessoa da família.
- D) 5 GB de armazenamento em nuvem.
- E) Modelos, fontes, ícones e adesivos básicos.

**14) Ao longo de sua História, a Microsoft desenvolveu várias versões de Sistemas Operacionais. Em cada uma de suas versões lançadas ao longo do tempo, novas funcionalidades foram sendo inseridas, facilitando assim o uso do computador. Qual das**

**alternativas abaixo não apresenta uma versão de Sistema Operacional criada pela Microsoft?**

- A) Windows 10.
- B) Windows 7.
- C) Windows 11.
- D) Windows 8.
- E) Windows FX.

**15) A assinatura digital é uma espécie de identidade no mundo virtual que possibilita firmar compromissos em documentos digitais com tecnologia capaz de identificar o seu emissor. Qual das alternativas a seguir apresenta uma afirmação verdadeira sobre Assinatura a Digital?**

- A) Não é seguro assinar digitalmente.
- B) A assinatura digital possui validade jurídica e é reconhecida oficialmente em muitos países ao redor do mundo, inclusive no Brasil.
- C) A assinatura digital não exige que o signatário tenha um certificado digital.
- D) Assinaturas digitais não têm validade jurídica.
- E) Assinaturas digitais são facilmente falsificadas.

## **CONHECIMENTO ESPECÍFICO**

**16) Considerando os modelos teóricos da comunicação, aponte a alternativa INCORRETA:**

- A) Na Teoria Hipodérmica, toda a massa de indivíduos é tratada de forma idêntica, visto que a informação atinge a todos da mesma maneira e sem qualquer resistência.
- B) No Modelo de Lasswell, a comunicação necessita de cinco questões básicas para ser compreendida: "Quem?", "Diz o quê?", "Em que canal?", "Para quem?" e "Com que efeito?"
- C) A Teoria da Persuasão se baseia em modelos psicológicos e afirma que o indivíduo irá se interessar pela mensagem se ela estiver de acordo com seu contexto sócio-cultural e político.
- D) A Teoria Empírica de Campo (ou Teoria de Efeitos Limitados) deduz que a mídia exerce influência social limitada, assim como qualquer outra força social, e passa por diversos filtros individuais de caráter social do indivíduo antes de ser absorvida pelo mesmo.
- E) Baseada nos estudos dos filósofos de Frankfurt, a Teoria Funcionalista encara a mídia como instrumento de influência social capitalista.

**17) Na segunda fase das Teorias da Comunicação, as teorias se dividem em três: Teoria do Agendamento, Gatekeeper e Newsmaking. Sobre elas, é CORRETO afirmar:**

- A) A Teoria do Agendamento ou Agenda-setting defende que os meios de comunicação agendarão os temas os quais os cidadãos considerariam como os mais importantes.
- B) O Gatekeeper (Guardiões do Portão) implica que uma mensagem a ser ou não divulgada na mídia, depende de cada veículo e seus pressupostos particulares como relevância, influência, confiabilidade, contexto político-social e até mesmo política empresarial.
- C) O Newsmaking afirma que qualquer acontecimento pode ser considerado suficientemente interessante, significativo e relevante para que seja selecionado como notícia.
- D) As Teorias da Comunicação foram desenvolvidas e são imutáveis, pois devido ao amplo acesso à informação na atualidade e à fácil compreensão, não se fazem mais necessárias teorias que permitam entender esses meios, seu alcance ou influência na sociedade.
- E) Apesar da evolução tecnológica, o papel da mídia, sua abrangência e função social continuam os mesmos.

**18) Novas mídias podem ser definidas como a tradução de todas as mídias existentes em dados numéricos acessíveis por computadores. Essas novas mídias ou mídias digitais são numéricas, usam códigos binários. Lev Manovich, no seu livro The Language of New Media (2002), descreve cinco princípios da nova mídia. Aponte a alternativa INCORRETA:**

- A) Representação numérica - todos os objetos das novas mídias são compostos por código digital.
- B) Modularidade - estrutura fractal da nova mídia, um objeto da nova mídia tem a mesma estrutura modular no todo.
- C) Mutação - traduzir algo para outro formato - categorias e conceitos culturais são substituídos por outros derivados pelo computador.
- D) Automação - na criação, manipulação e acesso – “o homem pode, pelo menos em parte, ser retirado do processo de criação”.
- E) Variabilidade - variável, mutável, líquido – um produto da nova mídia pode ter muitas versões diferentes.

**19) O jornalismo está em constante evolução, se adaptando às mudanças tecnológicas e sociais. Além disso, as áreas de atuação para um jornalista são diversas e oferecem oportunidades para profissionais com diferentes habilidades e interesses. Das opções abaixo, qual opção abaixo NÃO se enquadra nas**

**principais áreas de atuação do profissional de comunicação?**

- A) Jornalismo impresso e digital.
- B) Telejornalismo e radiojornalismo.
- C) Fotojornalismo.
- D) Jornalismo corporativo.
- E) Gestão de logística.

**20) O cenário do jornalismo passou por uma metamorfose notável nos últimos anos, moldada pelo advento da internet e das tecnologias digitais. A internet democratizou o acesso à informação, transformando completamente a maneira como os jornalistas trabalham. Neste novo cenário, a habilidade de um jornalista não é apenas contar uma história, mas também entender as nuances da era digital, navegando pelos desafios e oportunidades que surgem com ela. Entre as tendências que podem revolucionar o jornalismo nos próximos anos, qual alternativa abaixo NÃO está inserida no contexto:**

- A) Inteligência Artificial (IA).
- B) Jornalismo colaborativo e cidadão.
- C) Difusão de informações de forma mais rápida, flexível e variada dispensando a precisão dos acontecimentos narrados.
- D) Busca contínua pela verdade e integridade.
- E) Realidade Virtual (RV) e Realidade Aumentada (RA).

**21) O editorial é um texto argumentativo que tem como função apresentar a opinião de um determinado veículo de comunicação acerca de algum tema. São características do texto editorial, EXCETO:**

- A) Por se tratar de um texto essencialmente argumentativo, o editorial possui a estrutura básica de outros textos, e por apresentar uma opinião institucional, é assinado pelo representante da instituição.
- B) O editorial apresenta a estrutura básica dos textos argumentativos, com introdução, desenvolvimento e conclusão.
- C) O editorial usa uma linguagem clara e direta, visando um leitor “universal”, fazendo uso da norma-padrão e desenvolvendo argumentos acerca de uma tese/ponto de vista.
- D) O editorial é um texto próprio do meio jornalístico em que prevalece a argumentação. Há a defesa do ponto de vista do veículo de comunicação acerca de um tema de grande relevância na sociedade.
- E) O editorial mantém as características básicas do universo do jornalismo, que abarcam a objetividade da linguagem, o uso da norma-padrão da língua e o direcionamento do texto para uma ampla audiência.

**22) Há diversos tipos de editoriais, divididos por setores. Existem editoriais voltados para os setores de esportes, educação, moda, política etc. Sobre as características do editorial, é INCORRETO afirmar:**

- A) Tem caráter objetivo e subjetivo.
- B) Sua linguagem é simples e clara.
- C) Por se tratar de um texto presente em jornais e revistas, os editoriais precisam ser necessariamente impressos.
- D) Tem textos dissertativo-argumentativos.
- E) Tem textos relativamente curtos com temas da atualidade.

**23) A reportagem é uma modalidade de texto que pertence ao universo jornalístico cuja principal função é informar com dados, fatos, depoimentos e opiniões sobre um assunto. Ela é acompanhada de diversos ingredientes críticos, que ampliam o caráter meramente informativo presente na notícia. Com relação à estrutura do texto reportagem, NÃO se aplica o seguinte item:**

- A) Título: é o nome do texto propriamente dito, que deve ser conciso e chamar a atenção do leitor.
- B) Lead/lide: trata-se do início do texto em que é necessário conter as informações essenciais sobre o conteúdo do texto.
- C) Reportagem é um texto muito mais detalhado e que se propõe a discutir e ampliar a questão, diferentemente da notícia, que se atém, de maneira sucinta, aos fatos apresentados.
- D) A reportagem não pode trazer elementos mais subjetivos, com opiniões ancoradas em depoimentos, fatos históricos, dados estatísticos e demais elementos que o autor julgar necessário para validar seus argumentos.
- E) Corpo do texto: é onde serão colocadas as informações a serem discutidas pelo jornalista que assina a reportagem.

**24) A entrevista possui uma função social muito importante, porque ela propõe um debate e através dela podemos obter esclarecimentos, formar uma opinião e nos posicionarmos de forma crítica. Sobre os tipos de entrevista, assinale a alternativa INCORRETA:**

- A) Entrevista estruturada, que segue um roteiro de perguntas.
- B) Entrevista semiestruturada, que apesar de ter um roteiro, permite fazer perguntas que não estão planejadas no mesmo.
- C) Entrevista não estruturada, que não segue um roteiro, parecendo mais uma conversa espontânea.
- D) Um roteiro que será utilizado pelo entrevistador em todos os tipos de entrevista.
- E) Nas entrevistas semiestruturada e não estruturadas, conhecer bem o tema ajudará na elaboração de

outras perguntas a partir das respostas do entrevistado.

**25) A entrevista é um gênero textual produzido pela interação entre duas pessoas, ou seja, o entrevistador, responsável por fazer perguntas, e o entrevistado, que responde às perguntas. O texto da entrevista é marcado pela oralidade e, geralmente, tem função informativa. Sobre as características da entrevista, assinale a alternativa INCORRETA:**

- A) Textos informativos e/ou opinativos.
- B) Presença do entrevistador e do entrevistado.
- C) Uso somente da linguagem formal.
- D) Linguagem dialógica e oral.
- E) Marca do discurso direto e da subjetividade.

**26) A notícia é um texto jornalístico que relata um fato socialmente relevante para amplo público, com intuito de tornar acessível as informações consideradas relevantes. Sobre a estrutura da notícia, assinale a alternativa CORRETA:**

- A) É a estrutura de sons, sílabas, palavras e enunciados impacta em seu significado e em sua compreensão.
- B) Consiste em organizar e planejar todas as atividades relacionadas à divulgação e promoção de uma notícia.
- C) É a organização, disposição e ordem dos elementos essenciais que compõem o corpo do texto.
- D) Se divide em título, lide, informações secundárias e detalhes.
- E) Apresenta tempo, espaço, personagens e fatos.

**27) Qual a alternativa INCORRETA sobre a edição?**

- A) Editar é escolher os temas mais importantes da pauta, organizar o material jornalístico com o objetivo de explicitar essa hierarquia ao leitor, conceber as páginas e seu conjunto de forma a apresentar de maneira lógica e harmônica as notícias do dia.
- B) Edição é o processo através do qual o material jornalístico chega à forma final em que aparece aos olhos do leitor.
- C) A palavra edição é usada também para designar o jornal ou conjunto de exemplares de um certo dia.
- D) Edição é a quantidade de exemplares de uma publicação que são depois distribuídos no mercado. Não é forçosamente o número de leitores, pois as publicações saem em números normalmente maiores do que os que são distribuídos.
- E) O processo de edição é tão importante quanto o projeto gráfico em si, e cada uma das etapas deve ser contemplada com o máximo de cuidado para que tudo dê certo.

**28) Qual expressão ou jargão listado abaixo não é utilizado no vocabulário do jornalismo?**

- A) Olho – Texto curto que destaca os aspectos mais importantes abordados na reportagem. Deve estar relacionado ao título principal. Serve para despertar a atenção do leitor para a leitura.
- B) Selo – Crédito dado ao autor de uma matéria.
- C) Fio – Linha que separa as colunas. Pode ser usado também para destacar frases no meio de um texto ou ainda para circundar os boxes.
- D) Fechamento – Etapa do processo de edição em que os trabalhos são encerrados. Depois do fechamento não há mais revisão do texto e a edição é enviada para a gráfica. Em algumas publicações há o trabalho do secretário gráfico. Esse profissional procura evitar erros mais evidentes como troca de fotografias ou ainda erros de português em títulos.
- E) Box – Quadro colocado no texto da matéria com informações adicionais sobre o tema. Pode ser um conjunto de informações técnicas relacionadas ao texto principal, a história de um personagem citado na reportagem, ou até mesmo um minieditorial da publicação relacionado ao tema da manchete.

**29) Os textos jornalísticos são os textos veiculados pelos jornais, revistas, rádio e televisão, os quais possuem o intuito de comunicar e informar sobre algo. E com os avanços dos mecanismos para ter acesso à informação, o texto jornalístico se tornou ainda mais presente na vida das pessoas. Desse modo, quanto mais clara e descritiva a linguagem, mais perto dos seus objetivos o conteúdo chegou. É por isso que existem alguns detalhes que ajudam a percebê-lo em nosso meio. Qual característica abaixo não faz parte do texto jornalístico?**

- A) Estrutura direta - A combinação sujeito, verbo e predicado costuma estar presente em um texto jornalístico, a fim de facilitar a leitura e diminuir as imprecisões da escrita.
- B) Figuras de linguagem, como a metáfora e a metonímia, é a forma mais prática de passar uma informação.
- C) Temporalidade - Dificilmente um texto jornalístico tem uma vida útil de anos. Afinal, costuma relatar fatos que são intrinsecamente relacionados ao contexto em que foram produzidos.
- D) Apresentação de dados - Ao trabalhar com fatos, é importante trazer conteúdos que reforcem o que é apresentado.
- E) Linguagem acessível - Todo texto presente nos jornais ou nas revistas vai utilizar uma linguagem cotidiana. Por mais que não seja informal, as

palavras escolhidas fazem parte do vocabulário de boa parte das pessoas.

**30) A comunicação pública é o processo que tem o compromisso de promover uma gestão aberta, qualificando canais, meios e recursos que permitam a viabilização da comunicação de interesse público e o envolvimento de toda a sociedade. Ela abre espaço para a atuação da sociedade como um ator de transformação dentro de uma postura crítica e responsável. Aponte a EXCEÇÃO para os princípios básicos de uma comunicação pública:**

- A) Linguagem técnica, delimitada e objetiva.
- B) Transparência e acesso às informações de interesse público/coletivo.
- C) Promoção da cidadania e da democracia.
- D) Ouvidoria.
- E) Interação do cidadão com os órgãos públicos.

**31) De acordo com o Manual de Assessoria de Imprensa, da Federação Nacional dos Jornalistas (FENAJ), o que é Assessoria de Imprensa?**

- A) É o cargo de todo profissional que fica responsável pela gestão dos perfis de redes sociais, lidando com a atualização e geração de conteúdo para atrair seguidores em páginas de empresas, marcas ou personalidades.
- B) É o “serviço prestado às instituições públicas e privado, que se concentra no envio frequente de informações jornalísticas, dessas organizações, para os veículos de comunicação em geral”.
- C) É a pessoa que trabalha como redator, repórter, colunista ou diretor em órgão da imprensa, ou programa jornalístico no rádio ou na televisão.
- D) É o profissional que se dedica à formulação de estratégias de comunicação. Suas atividades incluem planejamento, atendimento ao cliente, pesquisas de mercado e seleção de mídias para promover produtos, ideias ou projetos e melhorar a imagem da marca.
- E) É um profissional responsável pela tomada de decisão e condução de estratégias no meio corporativo.

**32) O assessor de imprensa cria um relacionamento com a imprensa e oferece pautas que podem ser de interesse do público. A função geral do assessor de imprensa é oferecer informação relevante à imprensa e ao público. Qual das funções abaixo NÃO cabem ao assessor de imprensa?**

- A) Criar boas relações com os meios de comunicação e jornalistas para que seu cliente seja fonte de informação respeitada e requisitada.
- B) Fazer o clipping de mídia, que é um processo contínuo de monitoramento, análise e arquivamento de menções feitas na mídia de um cliente.
- C) Produzir materiais como press release e press-kit e fazer follow-up com jornalistas.
- D) Preparar o cliente para lidar e falar com a imprensa, ou seja, fazer o media training.
- E) Compra de espaços na mídia para a divulgação do seu cliente.

**33) Qual dos termos listados abaixo NÃO é utilizado ou não é comum na área da Assessoria de Imprensa:**

- A) Boilerplate: fica no final dos releases e é conhecido como “sobre a empresa”. Permitindo assim, que os jornalistas tenham acesso a uma “sinopse” do assessorado.
- B) Budget: utilizado no meio empresarial para designar o orçamento periódico (normalmente anual) feito por uma empresa, onde são inseridas variáveis de custos, receitas e despesas, definindo um plano de contas.
- C) Clipping: é um processo contínuo de monitoramento, análise e arquivamento de menções feitas na mídia de um cliente.
- D) Follow-up: após distribuir o material para os jornalistas, os assessores entram em contato com as redações para checar se ele chegou ao destino e oferecer mais informações sobre o material disponibilizado.
- E) Exclusiva: pauta ou matéria sugerida para um jornalista/veículo com exclusividade.

**34) Cada município brasileiro pode determinar as suas próprias leis, contanto que estas não infrinjam a constituição e as leis federais e estaduais. Em síntese, as leis são normas que regulam a vida política na cidade, sempre respeitando a Constituição Federal e a Constituição do Estado, sendo um importante instrumento que ajuda o poder público municipal a construir projetos ou leis de interesse da população. Sobre qual lei se refere o enunciado?**

- A) Lei Ordinária.
- B) Lei Orgânica.
- C) Lei Complementar.
- D) Leis Delegadas.
- E) Decretos Legislativos.

**35) Qual a função do regimento interno da Câmara Municipal?**

- A) O Regimento Interno é o documento que reúne um conjunto de normas e procedimentos para conduzir o andamento de tudo que acontece dentro da Câmara Municipal, facilitando assim, o gerenciamento das atividades.
- B) O Regimento Interno é um documento em que está descrito um conjunto de direitos e deveres que tanto o empregador quanto os empregados devem seguir. Também contém o que acontece se alguma das normas forem descumpridas.
- C) O Regimento Interno é o documento que reúne as normas básicas de convivência dentro do empreendimento. Como uma espécie de cartilha, o arquivo orienta os moradores sobre como agir e se relacionar nos espaços compartilhados.
- D) O Regimento Interno é um documento de caráter obrigatório, que contém as regras de funcionamento da instituição de ensino e serve como um manual prático a ser compartilhado com a comunidade escolar.
- E) O Regimento Interno é o conjunto de normas do ordenamento jurídico que tem como objetivo a proteção dos direitos da criança e do adolescente, aplicando medidas e expedindo encaminhamentos para o juiz.



*Printed in Brazil*

[www.institutounivida.org.br](http://www.institutounivida.org.br)